



Dipartimento di Lingue, Letterature  
e Studi interculturali

**Progetto di ricerca**

*Medioevo e modernità nella letteratura  
francese*

In collaborazione con:

Università degli Studi di Padova

Università degli Studi di Cagliari

Institut Français Firenze

Associazione degli Amici dell'Istituto  
Francese di Firenze

Università degli Studi di  
Firenze  
Piazza Brunelleschi – Sala  
Comparetti

**Lunedì 27 maggio**

Ore 15.30

A proposito di

*Le Maréchal Absolu*



di  
Pierre Jourde

in presenza dell'autore

Università degli Studi di Firenze  
Piazza Brunelleschi – Sala  
Comparetti

Introduce Giovanna Angeli,

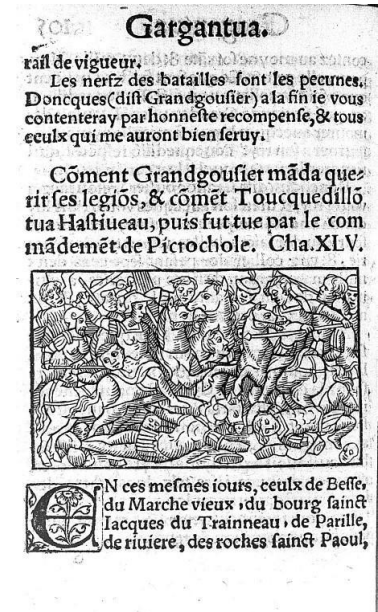
Interviene

Claudio Galderisi

*Le tapis du «Maréchal  
absolu » ou le sablier  
renversé*



Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi  
interculturali



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

## Medioevo e Modernità nella letteratura francese

*Tirannie medievali,  
tirannie moderne*

Firenze, 27 maggio 2013

h. 15.30

Università degli Studi di Firenze  
Piazza Brunelleschi – Sala Comparetti

\*François Rabelais, *Gargantua*, Denis Janot,  
1537. Gravure sur bois