



Accademia delle Arti del Disegno

con il patrocinio di:



AAIFF Associazione Amici Istituto Francese Firenze



**FIRENZE E IL RESTAURO: DUE ARCHITETTI A CONFRONTO:
GIUSEPPE MARTELLI (1792-1874) - PAOLO MAZZONI (1936-2013)**

La formazione, i libri, gli scritti, i cantieri
Giornata di studio in ricordo di Paolo Mazzoni.

Firenze, Accademia delle Arti del Disegno

11 settembre 2015

Via Orsanmichele, 4 Firenze

Sala delle Adunanze

Saluti Istituzionali

ore 9.30 - 10.00

Luigi Zangheri, Presidente dell'Accademia delle Arti del Disegno

Paola Grifoni, Segretario regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Toscana

Alessandra Marino, Soprintendente Belle Arti e Paesaggio Firenze

Marco Lombardi, Vicepresidente dell'Associazione Amici dell'Istituto Francese di Firenze

Giovanni Cipriani, Presidente dell'Associazione Amici dei Musei fiorentini

Mattina

GIUSEPPE MARTELLI: PRESENZA DELLA CULTURA FRANCESE NELLA FIRENZE DEL PRIMO OTTOCENTO

Modera Marco Dezzi Bardeschi

10.10 Marco Dezzi Bardeschi, *Per la massima cura del patrimonio pubblico e per un'architettura di qualità*

10.30 Luigi Zangheri, *Il premio Martelli dell'Accademia delle Arti del Disegno.*

10.50 Pausa

Contributi

11.00 Francesca Carrara, *Palazzo Borghese a Firenze: un palazzo neoclassico nell'eco dei fasti napoleonici*

11.20 Emanuela Carpani, *Alzare fino alle stelle: il campanile di Santa Croce di Gaetano Baccani*

11.40 Mauro Cozzi, Francesco Lensi, *L'opera di Giuseppe Martelli: finezze tecnologiche e Stile Nazionale*

12.00 Claudio Cordonì, *Inedite corrispondenze a Giuseppe Martelli in un archivio privato fiorentino*

12.20 Lucia Mascalcchi, *Martelli inedito: Episodi biografici e dinamiche familiari ricostruite nelle carte d'archivio.*

12.40 Interventi

13.00 Pausa

Pomeriggio

PAOLO MAZZONI: METODO E CANTIERI DI RESTAURO A FIRENZE

Modera Paola Maresca

Testimonianze

15.00 Francesco Gurrieri, *Paolo e la Fortezza da Basso*

15.20 Mariella Zoppi, *La villa, il parco, il paesaggio.*

15.40 Carlo Biliotti, *Varie esperienze in Opificio di Paolo Mazzoni*

16.00 Pausa

16.20 Renzo Renai, *L'acquisizione di Villa Salviati agli Archivi dell'Università Europea: gli interventi*

16.40 Enzo Cacioli, *Paolo e il restauro dell'Abbazia di Vallombrosa*

17.00 Cristina Acidini, *Perennità e attualità dei problemi di tutela della statuaria*

17.30 Interventi

18.00 Proiezione video *Firenze e il restauro: due architetti a confronto,*

a cura di Marco Dezzi Bardeschi e Paola Maresca,

regia di Paolo Santangelo