

3 dicembre 2024

Institut Français, Firenze
Piazza Ognissanti, 2

Il Naturalismo e le Arti

Giornata di studi in occasione del centenario della morte dello scrittore naturalista Henry Céard

Con il patrocinio di:
DILEF dell'Università degli Studi di Firenze

Con la collaborazione di:
Institut Français Firenze
Associazione Amici dell'Institut Français Firenze
Conservatorio di Musica Luigi Cherubini



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DILEF
DIPARTIMENTO
DI LETTERE
E FILOSOFIA

INSTITUT
FRANÇAIS
FIRENZE



ASSOCIAZIONE
AMICI DELL'ISTITUTO
FRANCESE DI FIRENZE



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE



PROGRAMMA

h. 11.30 Saluti e introduzione (Guillaume Rousson, Elena Gallorini)

h. 11.45-12.15 Intervento di Martine Le Blond Zola

Zola e la pittura

h. 12.15-12.45 Intervento di Anna Masecchia

Zola e il cinema

h. 12.45-13.00 Discussione e fine della mattina

Pausa

h. 14.30-15h00 Intervento di Michela Landi

Zola e la musica

h. 15.00-15.30 Intervento di Elena Gallorini

Céard e la musica

h. 15.30-16.00 Intervento di Jean-Sébastien Macke

Zola e la fotografia

h. 16.00-16.30 Intervento di Barbara Innocenti

Zola e i fumetti

h. 16.30 Discussione e fine della Giornata di studi

h. 17.00 Concerto con lettura musicale degli allievi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze

