

GLI AUTORI

Caterina D'Amelio, laureata in Architettura nel 2003 con il massimo dei voti, presso l'Università degli Studi di Firenze, ha svolto nello stesso ateneo un Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica (2004-2007) e successivamente ha conseguito, presso l'Università RomaTre, un diploma di Master di II livello in Storia dell'Architettura (2008), approfondendo gli studi sull'indagine storica e sul restauro architettonico. Ha collaborato in varie pubblicazioni alla ricostruzione storica degli ambienti di diversi palazzi fiorentini.

Manon Hansemann, laureata in Architettura e Architetto Urbano di Stato, ha esercitato in Francia come sovrintendente a Poitiers, Angoulême e La Rochelle. Dal 2018 è direttrice dell'Institut Français di Firenze e Console onoraria di Francia a Firenze. È stata nominata Accademico d'Onore dell'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze.

Marco Lombardi, già docente di Lingua, Letteratura e Storia del Teatro Francesi all'Università, è Accademico Ordinario dell'Accademia delle Arti del Disegno, Vicepresidente dell'Associazione degli Amici dell'Istituto Francese, *Chevalier* e *Officier dans l'Ordre des Palmes Académiques*.