

Théâtralisons ensemble

Festival XIX

26 maggio 2022

Il Festival nasce nel 2003 ad opera di Eliana Terzuoli, docente nella scuola e all'università, come il frutto di una sinergia tra l'Associazione degli Amici dell'Istituto Francese di Firenze, che sostiene il Festival in armonia con l'Istituto Francese che ne ospita spettacoli e laboratori.

L'Associazione degli Amici dell'Istituto Francese di Firenze ringrazia Manon Hansemann, direttrice dell'Istituto Francese di Firenze e console onorario di Francia, dell'interesse rivolto a questa iniziativa che vede la stretta collaborazione tra Associazione e Istituto. Oltre l'Istituto Francese di Firenze nella persona della direttrice e della sua équipe, l'Associazione ringrazia l'Institut Français Italia, il Réseau de Théâtre Lycéen Francophone del quale l'Associazione fa parte, e il Comune di Scandicci per l'edizione del 2019.

Il Festival ha dalla sua istituzione nel 2003 una 'missione' di formazione - tramite la pratica teatrale - alla lingua e cultura francese e di educazione alla pace e alla democrazia nello scambio di relazioni e comunicazioni internazionali di cui sono protagonisti le scuole e gli studenti (dalla primaria alle medie di primo e secondo grado).

Questa 'filosofia' ben s'inquadra nello spirito che ha portato nel 1907 alla fondazione a Firenze, città 'universale', del primo Istituto di Cultura al mondo, e soprattutto alla costituzione, grazie al suo creatore e primo direttore, Julien Luchaire, che lavorerà alla Società delle Nazioni, di quella fucina di idee che è stato ed è Palazzo Lenzi. Quella piccola fucina sarà il fondamento del futuro Unesco.