La ventitreesima edizione del Festival di teatro “Théâtralisons ensemble” - realizzata anche quest'anno grazie alla stretta collaborazione dell’AAIFF e dell’Istituto Francese di Firenze - si è svolta in due giorni molto intensi con ottime prestazioni dei partecipanti di varie nazionalità, la cui diversa provenienza geografica e culturale fa da sempre la ricchezza del Festival:

- Liceo Machiavelli, Firenze
- Colegiul national Mihai Eminescu, Bucarest, Romania
- Istituto Liceale Matilde di Canossa, Reggio Emilia
- ISIS Paolo Sarpi San Vito al Tagliamento
- ISIS Luosi Pico, Mirandola
- Ozel Izmir Amerikam Koleji, Turchia.

La presentazione ha previsto i Saluti:

- della fondatrice del Festival, membro del direttivo dell’Associazione Amici Istituto Francese di Firenze (AAIFF), responsabile del Reseau de Théâtre en langue, prof. Eliana Terzuoli
- della Presidente dell'AAIFF, prof. Michela Landi
- del Direttore dell’Istituto/Console generale, Guillaume Rousson
- dell’Addetto alla Cooperazione per il Francese, Baptiste Chauveau.

Gli spettacoli, con ottima qualità di recitazione in Lingua Francese, si sono ispirati tutti a testi classici riadattati in funzione di quanto richiesto dal Festival. Alcuni esempi: *Le fantôme de l’Opéra*, *Le Malade Imaginaire*, *Le Petit Prince*, *Les fiancés* (da Manzoni), *Ubu roi*. Come richiesto, gli insegnanti hanno opportunamente presentato gli spettacoli degli alunni fornendo utili e interessanti spiegazioni sulle modalità delle riscritture e sui loro scopi. Il dramma e il comico sono stati così messi in scena suscitando forti emozioni nel pubblico. Oltre agli spettacoli, si sono svolti i laboratori in cui gli alunni hanno potuto socializzare e creare piccoli eventi presentati nei due pomeriggi. Anche i professori hanno partecipato ai laboratori presentando l’ultimo giorno un esempio del lavoro svolto.

Dato il successo che come sempre riceve questa esperienza, si deduce che il “gioco” vale e che va quindi continuato con altri momenti di comunicazione condivisa.

Eliana Terzuoli